

Oto kilka opinii uczniów dotyczących motywacji do czytania:

Do czytania motywują mnie najczęściej interesujące tytuły książek i fajne oraz ciekawe teksty związane z życiem i światem. Bo lektury są bardzo nużące. Niektóre pokazują sens życia, ale większość nie. Przez to młodzi ludzie nie chcą czytać książek. Wolą książki fantasy, bo w nich dzieje się więcej interesujących rzeczy niż w lekturach. (Kacper Z., kl. III TG)

Do czytania motywuje mnie chęć samodoskonalenia, zdobycia wiedzy nie tylko tej powszechnej, ale także rozbudowanej, którą znajduję w książkach psychologicznych, fantasy. Rozwijanie się kulturowe jest bardzo ważne, dlatego też m.in. czytam książki. Jednak według mnie fizyczna, namacalna postać książki jest lepsza od elektronicznej. Przypomina o tym, że nasi rodzice, dziadkowie i starsze pokolenie nie żyli w dobie Internetu, co pokazuje jak bardzo zmienia się świat. Dodatkowo czytanie pozwala mi się zrelaksować, przenieść do innego świata, co skutkuje chwilowym odcięciem od rzeczywistości i problemów. (Magdalena P., kl. III TG)

Akceptuję obecny kanon lektur, ale najlepiej jak by było więcej lektur współczesnych o problemach polskiej młodzieży, aby uświadamiać ludziom, że czynią zło. Biorąc przykład z życia, jak wiele jest tragedii. Dzieci powinno się uczyć już od podstawówki o problemach XXI. (Daniel T., kl. III TG)

Nie akceptuję obecnego kanonu lektur i proponuję książki nowych autorów, pisane współczesnym językiem, które nie odstraszą uczniów od nauki. Dokładnych przykładów lektur nie posiadam i takimi powinni się zająć wykwalifikowani pedagodzy. Co do braku akceptacji obecnego kanonu lektur, to nie do końca tak uważam. Dostrzegam w obecnych lekturach artyzm i kunszt autorów, ale jest ich zbyt dużo. (Daniel S., kl. III TG)

Bibliografia

- Aleksandrowicz R., *Typizacja czytelników w kontekście problemów współczesnej kultury książki*, [w:] *Homo legens czy homo consumens?* Czytelnik i książka XXI wieku, A. Has-Tokarz, R. Malesa (red.), Wydawnictwo UMCS, Lublin 2014, s. 25–35.
- Ciesielska-Kruczek R., *Nowe przestrzenie świata książki*, [w:] *Czytelnicy, zasoby informacji i wiedzy – tradycja i przemiany w czasach kultury cyfrowej*, A. Dymel, S.D. Kotuła (red.), Wydawnictwo UMCS, Lublin 2017, s. 358–369.
- Gasiul H., *Metody badania emocji i motywacji*, Difin, Warszawa 2018.
- Harmin M., *Duch klasy. Jak motywować uczniów do nauki*, Warszawa 2004.
- Kisilowska M., *Konsumpcjonizm informacyjny a kultura czytelnicza*, [w:] *Homo legens czy homo consumens?* Czytelnik i książka XXI wieku A. Has-Tokarz, R. Malesa (red.), Wydawnictwo UMCS, Lublin 2014, s. 13–24.
- Koźmińska I., Olszewska E., *Wychowanie przez czytanie, Świat Książki*, Warszawa 2014.
- Kraśnińska B., Milc P., *Rola biblioteki akademickiej w kształtowaniu kultury cyfrowej czytelników na przykładzie Biblioteki Głównej Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie*, s. 303, [w:] *Czytelnicy, zasoby informacji i wiedzy – tradycja i przemiany w czasach kultury cyfrowej* A. Dymel, S.D. Kotuła (red.), Wydawnictwo UMCS, Lublin 2017, s. 291–307.

- Kulturotwórcze i edukacyjne funkcje bibliotek publicznych. Teoria i praktyka, A. Has-Tokarz, R. Malesa (red.), Wydawnictwo UMCS, Lublin 2011.
- Malesa R., *Działalność bibliotek publicznych wobec wyzwań społeczeństwa wiedzy i informacji*, [w:] *Kulturotwórcze i edukacyjne funkcje bibliotek publicznych. Teoria i praktyka*, A. Has-Tokarz, R. Malesa (red.), Wydawnictwo UMCS, Lublin 2011, s. 13–22.
- Nadolna-Thuczykont M., *Czytelnicza fascynacja kryminałami na podstawie wybranych powieści Marka Krajewskiego*, s. 749, [w:] *Na co dzień i od święta. Książka w życiu Polaków XIX–XXI wieku*, A. Chamera-Nowak, D. Jarosz (red.), Oficyna Wydawnicza ASPRA-JR, Warszawa 2015.
- Niemierko B., *Ta para musi się pogodzić! O potrzebie integracji egzaminów zewnętrznych z ocenianiem wewnątrzszkolnym*, [w:] *Wspomaganie kompetencji diagnostycznych nauczycieli*, PTDE, Katowice 2018, s. 31–47.
- Posłajko A., *Biblioteki publiczne w walce z wykluczeniem społecznym*, [w:] *Kulturotwórcze i edukacyjne funkcje bibliotek publicznych. Teoria i praktyka*, A. Has-Tokarz, R. Malesa (red.), Wydawnictwo UMCS, Lublin 2011, s. 23–34.
- Uszyńska-Jarmonc J., Billewicz M., *Kompetencje kluczowe dzieci i młodzieży. Teoria i badania*, Wydawnictwo Akademickie Żak, Warszawa 2015.
- Wakulicz-Deja A., Nowak-Brzezińska A., Przybylska-Kasperek M., Simiński R., *Systemy ekspertowe*, Akademicka Oficyna Wydawnicza EXIT, Warszawa 2018.
- Wolf K., *Współczesny czytelnik – między mediatyzacją a indywidualizacją. Kilka refleksji o wspólnocie narracji lekturowych i ich głównych mechanizmach*, s. 101–117, [w:] *Czytanie, czytelnictwo, czytelnik*, pod red. A. Zbikowskiej-Migoń przy współudziale A. Ruszpak, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2011, s. 101–117.